**ГОРОДСКОЙ ФОНД СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ ЯРОСЛАВЛЯ**

На основании устава Городского фонда содействия развитию Ярославля   
в целях формирования положительного имиджа города Ярославля, его центральной части, включенной в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, а также повышения качества благоустройства, создания гармоничного решения общественно-значимой исторической территории, улучшения архитектурно-художественных параметров историко-градостроительной среды заседанием правления Городского фонда содействия развитию Ярославля от 04.08.2015 года решено:

1. Объявить конкурс на лучший дизайн - проект благоустройства территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного дворика» с 12.08.2015 года.
2. Утвердить:

2.1. Положение о конкурсе на лучший дизайн - проект благоустройства территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного дворика» (приложение 1)

* 1. Состав жюри конкурса на лучший дизайн - проект благоустройства территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного дворика» (приложение 2)

1. Рекомендовать управлению информационной службы мэрии города Ярославля организовать информационное обеспечение в СМИ конкурса на лучший дизайн-проект благоустройства территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного двора».
2. Контроль за исполнением постановления возложить на исполнительного директора Городского фонда содействия развитию Ярославля Е.Т. Ваганову.
3. Решение правления вступает в силу со дня его подписания.

Председатель правления

Городского фонда содействия развитию Ярославля В.Н. Голов

Приложение №1

к решению правления фонда

от 04.08.2015 г.

Положение

о конкурсе на лучший дизайн - проект благоустройства территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного дворика»

**1. Цель конкурса**

Цель конкурса на лучший дизайн - проект благоустройства территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного дворика», (далее – конкурс) – разработать концептуальное решение благоустройства территории Богоявленской площади на месте «Гостиного дворика» для дальнейшей разработки проектно-сметной документации и ее реализации путём создания выразительной гармоничной среды, учитывающей историческую значимость места, включенного в список Всемирного наследия ЮНЕСКО с использованием средств ландшафтного проектирования, малых архитектурных форм, указывающих на исторический центр города Ярославля как достопримечательное место.

**2. Организатор конкурса**

Организатором конкурса выступает Городской фонд содействия развитию Ярославля. Организационное обеспечение конкурса осуществляет комитет по рекламе, наружной информации и оформлению города мэрии города Ярославля (далее - Комитет по рекламе), территориальная администрация Кировского района мэрии города Ярославля, МКУ «ИРСИ».

**3. Финансирование конкурса**

Финансирование конкурса осуществляется за счет средств Городского фонда содействия развитию Ярославля.

**4. Задачи конкурса**

Определить наиболее удачное архитектурно-планировочное и пространственное решение территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного дворика», учитывающее исторический контекст данного места, с использованием элементов ландшафтного дизайна и малых архитектурных форм, способствующих увеличению посещаемости объектов туристско-рекреационной инфраструктуры, расположенных на территории исторического центра Ярославля.

**5. Требование к участникам конкурса и регистрация заявок на участие в конкурсе**

К участию в конкурсе допускаются лица и авторские коллективы (архитекторы, художники, скульпторы, дизайнеры), оформившие в установленном порядке заявку на участие в конкурсе. Подача заявки на участие в конкурсе означает согласие участника с условиями конкурса.

Заявки принимаются на официальном сайте комитета по рекламе [www.kr76.ru](http://www.kr76.ru)

**6. Состав исходных данных**

Исходные данные включают в себя:

- копию топографического плана территории Богоявленской площади, на месте "Гостиного дворика" М 1:500;

- информацию по градостроительному регламенту и ограничениям, действующим на территории;

- краткие сведения по истории формирования застройки территории;

- фотоматериалы (развертки) существующего состояния.

Каждый зарегистрировавшийся участник имеет право на получение пакета исходных данных.

1. **Требования к оформлению дизайн - проекта благоустройства**

Дизайн - проект благоустройства должен быть оформлен в виде демонстрационных материалов на планшете размером 1,0 м х 1,0 м и включать в себя:

- схему генплана участка, совмещенную со схемой планировочного решения;

- перспективу или фотомонтаж с нескольких видовых точек;

- чертежи применяемых элементов благоустройства;

- другие демонстрационные материалы, раскрывающие, по мнению участника конкурса, основные идеи представляемого дизайн - проекта;

- дополнительные материалы: объёмную модель, макет.

Демонстрационные материалы должны быть продублированы в электронной форме.

1. **Порядок представления материалов на конкурс**
   1. Дизайн - проекты представляются на конкурс в установленный срок в составе, предусмотренном пунктом 7 положения.
   2. Дизайн - проекты считаются представленными в срок, если они сданы на электронную почту для отправки на конкурс: Email: [zayavkanakonkurs@mail.ru](mailto:zayavkanakonkurs@mail.ru) , или представлены лично ответственному секретарю жюри конкурса не позднее срока, указанного в условиях конкурса. Иногородние участники конкурса одновременно с отправкой дизайн - проектов должны прислать в адрес ответственного секретаря жюри конкурса телеграмму с указанием даты и номера квитанции, удостоверяющей отправку документации.

Прием материалов на конкурс ответственному секретарю жюри конкурса осуществляется в рабочее время Комитета по рекламе.

* 1. Дизайн - проекты, не отвечающие требованиям положения по своему объему или материалу, а также дизайн - проекты, представленные после указанного срока, к конкурсу не допускаются.

**9.** **Техническое задание для конкурсных дизайн - проектов**

Дизайн - проект должен быть разработан с учетом:

- статуса территории как объекта Всемирного наследия Юнеско;

- архитектурных и исторических особенностей прилегающего района;

- результатов опроса общественного мнения жителей города Ярославля;

- круглогодичного функционального использования территории;

- наличия остановок общественного транспорта;

- существующих пешеходных потоков;

- требований градостроительного законодательства;

- требований программы «Доступная среда»;

- антивандальности и удобства эксплуатации проектируемых объектов;

- функционального уличного освещения и архитектурно-художественной подсветки.

1. **Жюри конкурса**
   1. В целях проведения и подведения итогов конкурса создается жюри.
   2. Заседания жюри правомочны в случае присутствия на заседании не менее половины состава жюри.
   3. Решения жюри конкурса принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании и оформляются протоколом. При равенстве голосов, заявленные дизайн - проекты подлежат повторному обсуждению, после чего проводится повторное голосование.
   4. Члены жюри, не согласные с решением, вправе изложить свое особое мнение с занесением его в протокол.
   5. Ответственный секретарь жюри не принимает участие в оценке результатов конкурса.
2. **Сроки проведения конкурса**

Начало проведения конкурса – через 14 дней после опубликования объявления о проведении конкурса в средствах массовой информации.

В течение этого срока проводится регистрация участников конкурса.

Продолжительность проведения конкурса - 70 дней.

Срок представления дизайн - проектов – в течение 30 дней с момента окончания регистрации участников конкурса.

Срок предоставления победителем конкурса проектной документации, а также внесения доработок в дизайн - проект – в течение 30 дней после официального опубликования решения жюри об определении победителя конкурса.

1. **Подведение итогов конкурса**
   1. Конкурс считается состоявшимся в случае, если в нем приняло участие не менее двух участников.
   2. Победителем конкурса признается участник, набравший согласно результатам голосования Жюри наибольшее количество баллов.
   3. Все не отмеченные премиями дизайн - проекты возвращаются участникам по их запросам в течение месяца после официального опубликования решения жюри. Организатор конкурса не несет ответственности за невостребованные дизайн - проекты.

Дизайн - проекты, участвующие в конкурсе, могут быть опубликованы организатором конкурса.

1. **Премиальный фонд конкурса**

По итогам конкурса определяются победитель, которому вручаются премия в размере 50 000,0 руб.

С победителем конкурса по решению жюри в последующем может быть заключен договор на разработку проектно-сметной документации на выполнение работ по благоустройству территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного дворика» на сумму не более 250 000,0 руб., выполненной на основании соответствующего технического задания на проектирование.

1. **Требование для конкурсных дизайн - проектов**

Качество и объем предоставленных работ должны соответствовать требованиям технического задания, отвечать требованиям действующего законодательства и нормативных актов, иметь возможность дальнейшей разработки рабочей документации и реализации дизайн - проекта.

1. **Критерии оценки конкурсной документации.**
   1. Оценка конкурсных дизайн - проектов осуществляется по следующим критериям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Критерии оценки конкурсной документации** | **Баллы** |
| 1 | Соответствие условиям конкурса | 0 – 5 |
| 2 | Профессионализм, творческое осмысление целей конкурса | 0 – 10 |
| 3 | Аргументированный выбор технологических и эстетических приемов в контексте общей объемно-планировочной композиции | 0 – 20 |
| 4 | Новаторство и нестандартность решений | 0 – 15 |
| 5 | Сохранность национальных традиций и исторических особенностей | 0 – 20 |
| 6 | Экономическая целесообразность принятых решений | 0 – 15 |
| 7 | Экологичность используемых технологий и материалов | 0 – 5 |
| 8 | Возможность дальнейшей разработки рабочей документации и реализации проекта | 0 – 10 |

* 1. Оценка конкурсных дизайн - проектов по критериям, указанным в пункте 15.1. настоящего Положения, осуществляется следующим путем: каждый член Жюри принимает решение о присвоении каждому конкурсному дизайн - проекту баллов по шкале применительно к каждому критерию.
  2. Сопоставление конкурсных дизайн - проектов производится по набранным баллам.
  3. Порядковый номер конкурсного дизайн - проекта определяется исходя из суммы итоговых баллов по всем критериям, указанным в пункте 15.1. настоящего Положения.
  4. Победителем конкурса признается участник, конкурсному дизайн - проекту которого присвоен первый порядковый номер.
  5. В случае одинакового количества итоговых баллов у двух или более участников, выбор победителя определяется дополнительным голосованием Жюри.
  6. Жюри вправе принять решение о невыявлении победителя конкурса, если большинство членов Жюри примет решение о присвоении конкурсным дизайн - проектам менее 3 баллов применительно к каждому критерию.

1. **Заключительные положения**

Исключительные (имущественные) права на использование дизайн-проекта благоустройства территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного дворика» передаются организатору конкурса на безвозмездной основе.

Выплата премии победителю конкурса производится не позднее десяти дней после заключения договора о безвозмездной передаче исключительных (имущественных) прав на дизайн - проект, в том числе права на публичное воспроизведение, тиражирование, использование.

Победитель конкурса по решению жюри предоставляет проектно-сметную документацию дизайн-проекта, содержащую текстовые и графические материалы и определяющую архитектурные, функционально-технологические, конструктивные и инженерно-технические решения для обеспечения реализации проекта.

В случае необходимости, установленной жюри, победитель конкурса обязан безвозмездно доработать представленные на конкурс материалы.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение №2

к решению правления фонда

от 04.08.2015 г.

Состав жюри конкурса на лучший дизайн - проект благоустройства территории Богоявленской площади, на месте «Гостиного дворика».

|  |  |
| --- | --- |
| Блохин И.В. | - заместитель мэра города Ярославля по вопросам социально-экономического развития города, председатель жюри; |
| Белозеров А.В. | - глава территориальной администрации Кировского района мэрии города Ярославля, заместитель председателя жюри; |
| Гаврилов В.И | - заместитель мэра города Ярославля по вопросам развития городского самоуправления и взаимодействия с органами власти, заместитель председателя жюри; |
| Голов В.Н. | - председатель городского фонда содействия развитию Ярославля; заместитель председателя жюри; |
| Петухова Ж.Ю. | - начальник отдела наружной информации и оформлению города Комитета по рекламе мэрии города Ярославля, ответственный секретарь жюри; |
| Члены жюри:  Александров А.С. | - председатель ЯООО Союза художников России (по согласованию); |
| Антонова Л.В. | - начальник управления информационной службы мэрии города Ярославля; |
| Блаженская С.Е. | - заместитель директора по научной работе ГАУК ЯО «Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (по согласованию); |
| Голышина Т.М. | - начальник управления земельных ресурсов мэрии города Ярославля; |
| Кудряшов Н.Н. | - профессор, заведующий кафедрой архитектуры Ярославского государственного технического университета (по согласованию); |
| Лузин А.М. | - заместитель начальника управления благоустройства и охраны окружающей среды департамента городского хозяйства мэрии города Ярославля; |
| Лукашов А.В. | - председатель ЯООО Союза архитекторов России (по согласованию); |
| Макоедов О.М. | - председатель комитета по рекламе, наружной информации и оформлению города мэрии города Ярославля; |
| Никифоров И.В. | - член ЯООО Союза архитекторов России (по согласованию); |
|  |  |
| Павлова Е.Л. | - директор МКУ «Институт развития стратегических инициатив»; |
| Пащенко П.В. | - директор департамента архитектуры и развития территорий города мэрии города Ярославля. |
| Сапрыкина Н.С. | - заведующая кафедрой градостроительства Международной академии бизнеса и новых технологий, доктор архитектуры, доцент, член правления ЯО ООО «Союз архитекторов России» (по согласованию); |
| Струнин С.В. | - директор ООО «Проектсервис», архитектор (по согласованию); |
| Турбин Д.А. | - директор департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области; |
| Овсянникова О.И. | - председатель ЯООО «Союз дизайнеров России» (по согласованию); |
| Федорычева Е.А. | - специалист ГАУК ЯО «Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» по сохранению объектов культурного наследия (по согласованию) |
| Хомутова Н.В. | - преподаватель кафедры архитектуры ЯГТУ, архитектор; |
| Яблочкина Л.Е. | - начальник правового управления мэрии города Ярославля. |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_